



Met een beetje geluk kan u plaatsnemen in de cockpit van de Boeing en hoort u een heleboel anekdotes verteld door een voormalig personeelslid van de Belgische luchtvaartmaatschappij Sabena. Kijk eens rond op de stand om te zien of een vrijwilliger vandaag aanwezig is.

antwoorden

wollen pompons, paardenhaar – 12 kleine trompetten op de puntschaal – de trommel van de 2e Bataljon Royal Inniskilling Fusiliers staat in de vitrine links (N° 6 op vloer 3) – De Mark I is niet afgebeeld, de Mark A Whippet is de tank die geraakt werd door een granaat – leeuw – anti-radar – Mexico

Dit is het einde van onze “carnavalstoer”.

Voor u het Museum verlaat, kunt u aan een van onze receptionisten een klein aandenken aan uw bezoek vragen.

Tot ziens!

Zin om je verjaardag in het Museum
te komen vieren?

Meer informatie op www.legermuseum.be

(onder de rubriek uw bezoek > educatief > verjaardag)



KONINKLIJK
LEGERMUSEUM
BRUSSEL

WAR HERITAGE INSTITUTE



CARNAVAL 2022

parcours

Hallo en welkom in het
Legermuseum tijdens dit krokusverlof.

De krokussen bloeien tijdens de carnavalsperiode.

Aan wat doet het woord “carnaval” je denken?

Beschrijf in enkele woorden wat carnaval bij jou oproept:

Je bent hier niet in het carnavalsmuseum, maar als je goed observeert en nadenkt, zal je toch verschillende verbanden met onze collecties ontdekken. **Vooruit met de geit!**



KONINKLIJK
LEGERMUSEUM
BRUSSEL

WAR HERITAGE INSTITUTE

HISTORISCHE ZAAL: KLEURENBOM



Geen carnaval zonder kleurrijke kostuums. In deze zaal zie je uniformen gedragen door de soldaten in de 19e eeuw. In die tijd droeg ons leger nog geen gecamoufleerde uniformen.

Zoek dit uniform in de zaal op en geef het zijn mooie kleuren.

Als je geen kleurpotloden hebt, geef dan de kleuren aan, zodat je thuis de plaat kan inkleuren.



Deze tenue (vitrine 32) doet misschien wel een belletje rinkelen? Folkloristische groepen dragen dit zoeavenkostuum tijdens bepaalde carnavalsfeesten (bijvoorbeeld de Zoeaven "du Pavé" in Houdeng), maar het is ook tijdens verschillende marsen in de streek tussen Samber en Maas te zien ("Entre-Sambre-et-Meuse"; bijvoorbeeld de mars van Sint-Rochus in Ham-sur-Heure).



HISTORISCHE ZAAL: ELEGANTE VEREN

Carnavalskostuums en -hoeden worden vaak met prachtige veren opgesmukt.

Ook in het leger worden pluimen op militaire hoofddeksels aangebracht (hoeden en helmen), maar andere materialen worden eveneens gebruikt. Welke?



In vitrine 25, bijvoorbeeld, zijn de hoofddeksels versierd met wollen _____

In vitrines 5, 7 of 16, bijvoorbeeld, werd met _____ gewerkt.



Pluimen zijn veerkrachtig en elastisch. Bovendien geven ze een kleurrijk en elegant accent aan militaire hoofddeksels. Delicate, met de hand gekrulde struisvogelveren sieren de tweesteken (bijv. vitrines 8, 32, 39). Zwarte hanenveren hebben prachtige smaragdgroene reflecties (b.v. vitrines 7, 11, 28). Veren van de zilverreiger, de gans en de gier worden eveneens verwerkt. In de zaal 14-18 tonen wij een pluimenbos van emoeveren die door het Australische leger werd gebruikt (vitrine 53).



SCHATTEN VAN HET RUSSISCHE KEIZERRIJK: LAAT DE TROMPETTEN SCHALLEN!

 [vitrine 23](#)



Geen carnaval zonder muziek! Ons museum bewaart heel wat instrumenten. In deze vitrine stellen we 20 trompetten, een bastrompet en een trombone tentoon. Als je goed oplet, zal je nog andere trompetten in deze zaal ontdekken. Ze versieren het grootste verzamelstuk in de zaal. Hoeveel heb je er geteld?



Trompetten zijn onlosmakelijk verbonden met fanfares en carnavalsfeesten. De 22 instrumenten in de vitrine, gemaakt van zilver en verguld zilver, zijn luxueuze instrumenten die als eerbetoon aan de Kozakkenregimenten werden geschonken. Luister en laat u meeslepen door hun uitzonderlijke klank!



ZAAL 14-18 : OP HET RITME VAN DE TROMMELS

 2 vitrines in de buurt van de Britse vitrines



Boem Boem Boem... De trommel legt tijdens parades het stapritme op en moedigt de manschappen aan. Kan je de stukken in de juiste volgorde leggen? Zoek vervolgens deze trommel in een van de twee vitrines.



Deze prachtige trommels behoorden aan Britse en Canadese regimenten toe. Hun emblemen en de namen van de grote veldslagen waaraan de regimenten deelnamen, zijn op de trommels geschilderd. Tijdens militaire parades moesten de vrolijke muziek en de meeslepende trommels jonge Britse mannen aanzetten om zich bij het leger in te lijven.

ZAAL 14-18 : MASKERS AF!

 tankiste



Dit masker werd niet gebruikt om zich tijdens carnavalsfeesten te verkleeden. De tankisten (soldaten die in een tank dienen) droegen het om hun gelaat te beschermen. Welke van deze vier tanks staat niet in deze zaal opgesteld? Schrap hem uit de lijst.

Renault FT 17
Mark IV
Mark I
Mark A Whippet

Omcirkel vervolgens de naam van de tank die, ondanks zijn bepantsering, stevig door een granaat (bom) werd gehavend.



De tankisten dragen maskers om hun ogen en gelaat te beschermen tegen de metalen splinters en vonken die van de tankwanden afspringen wanneer het voertuig wordt geraakt. Het weefsel doet denken aan de maliënkolder die u in onze zaal "Wapens en Harnassen" kan zien.

BORDIAU : SPECTACULAIRE KOSTUUMS

 2^e verdieping; vitrine 14 onder de 3^e boog links



Sommige van de kostuums die tijdens carnaval gedragen worden, zijn echt wel spectaculair. Deze tenue, gedragen door een hooggeplaatst lid van het leger van de keizer van Abessinië (Ethiopië), is dat al evenzeer. Om te tonen dat het hier om een voorname persoon gaat, is het kostuum gemaakt van de huid en de pels van een prestigieuze dier. Welk dier is het? Omcirkel het juiste antwoord.

Abessijnkat - panter - leeuw - wolf



De Fitaurari is een hoge officier in het Ethiopische leger. Zet uw route op deze verdieping voort om bij de volgende vraag aan te komen.

BORDIAU : DRAAIKOLK VAN STREAMERS

 2^e verdieping, vitrine 5 onder de 3^e boog aan de rechterkant



Zien die zilveren strookjes er niet uit als slingers? werden ze voor gebruikt? Je vindt informatie door het collectiestuk te bekijken.

_____ stripes (strookjes)



Deze aluminium strookjes (die de Britten met het woord "Windows" benoemen, "Chaff" voor de Amerikanen, "Düppel" voor de Duitsers, of "Giman-Shi" voor de Japanners) werden door de Britten tijdens de bombardementen op Hamburg in juli 1943 op grote schaal gebruikt. Ze werden met bakken uit de vliegtuigen gestrooid en waren bedoeld om de vijandelijke radars te verschalken door voor te doen alsof een concentratie van vliegtuigen op komst was. Zo werd de luchtafweer gedwongen om zich op een vals doel te richten.

LUCHTVAARTHAL : WERELDTOURNEE VAN CARNAVALS

 gelijkvloers, onder het bord SABENA



Carnaval wordt over de hele wereld gevierd. Laten we een reisje maken in de Boeing 707 Intercontinental in onze Grote Hal. Pas op, de cockpit ligt een beetje onder het terras verborgen (en vergis je niet met de Caravelle die boven de Hal zweeft).

Kan je in het rooster hiernaast de namen van tien beroemde carnavalssteden vinden?



Rio de Janeiro (Brazilië)
Venetië (Italië)
Nice (Frankrijk)
Port of Spain (Trinidad & Tobago)
Keulen (Duitsland)

Binche (België)
Bazel (Zwitserland)
Oruro (Bolivia)
Québec (Canada)
Vera Cruz (Mexico)

A	V	L	R	B	A	Z	E	L	X	M	U	G	I
B	S	H	T	C	U	N	N	I	C	E	W	Y	O
J	P	O	R	T	O	F	S	P	A	I	N	B	X
B	G	O	R	U	R	O	M	O	C	H	E	S	G
N	L	B	T	L	N	V	E	R	A	C	R	U	Z
F	F	H	K	Y	V	F	Q	Y	D	U	L	J	L
O	O	H	K	I	T	K	K	Y	F	A	E	P	N
J	U	N	Q	U	E	B	E	C	C	V	S	A	M
O	F	W	Z	K	E	U	L	E	N	P	L	I	A
B	R	D	G	U	P	T	E	W	S	H	U	I	K
V	R	Q	A	H	U	C	F	N	Q	M	X	R	H
R	I	O	D	E	J	A	N	E	I	R	O	B	H
G	M	B	T	V	E	N	E	T	I	E	L	P	F
A	L	G	P	C	B	I	N	C	H	E	Q	V	U

Kijk nu naar de muren in de buurt van het vliegtuig. Een van de landen (tussen haakjes) is op twee Sabena-affiches afgebeeld. Welk land is het?

